Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Туношенская средняя школа

Имени Героя России Селезнева А.А.»

Ярославского муниципального района

Согласовано на заседании ШМО «Утверждаю»

Протокол № Приказ №

« » 20 г « » 20 г

Руководитель ШМО Директор школы

Балкова С. Е.

**Рабочая программа**

**основного общего образования**

**по французскому языку**

**для 6** **класса**

**на 2020-2021 учебный год**

Боровкова Екатерина Александровна

Учитель иностранных языков

2020

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая учебная программа по французскому языку составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта, Примерной программы «Французский язык для 5-9 классов общеобразовательных учреждений» под редакцией Селивановой Н.А., «Просвещение», 2011г, Основной образовательной программы основного общего образования МОУ Туношёнская СШ ЯМР , учебного плана МОУ Туношёнская СШ ЯМР на 2020-2021 учебный год, согласно которому в 6 классе предполагается изучение французского языка как второго иностранного 1 час в неделю, 34 часа в год. Обучение французскому языку (как второму иностранному) в 6 классе проводится по УМК «Синяя птица» («L’oiseau bleu») \авторы Н.А.Селиванова, А.Ю.Шашурина \ издательство «Просвещение», 2016.

На данном этапе обучения предусматривается развитие общеучебных умений, навыков и способов деятельности, дальнейшее развитие у учащихся способности к межкультурному общению, что предполагает формирование положительного переноса знаний, умений и навыков, полученных при изучении первого ИЯ (английского) в область изучения второго ИЯ. Основным подходом при обучении второму иностранному языку является сравнительно-сопоставительный подход на сознательной основе, что безусловно служит интенсификации процесса обучения, развитию чувства языка у учащихся.

**Основная цель обучения французскому языку как второму иностранному** на данном этапе: формирование коммуникативной компетенции учащихся, то есть способности общения на изучаемом иностранном языке; развитие умений иноязычного общения - как непосредственного (со своими сверстниками, взрослыми, носителями языка), так и опосредованного (с книгой, радио и т. д.).

Цель обучения реализуется в единстве взаимосвязанных компонентов: воспитательного; образовательного; развивающего; практического.

Основные задачи:

* Умение объясняться (устно и письменно) в типичных ситуациях.
* Умение воспринимать на слух и зрительно аутентичные художественные тексты и понимать их.
* Умение соотносить задачи общения с социокультурным контекстом, что предполагает усвоение учащимися некоторых поведенческих характеристик и овладение определенным объемом страноведческих знаний.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения французского языка как второго иностранного в 6 классе:**

**Личностные:**

* Формирование мотивации изучения французского языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* Осознание возможности самореализации средствами иностранного языка;
* Стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
* Формирование толерантного отношения к представителям иной культурно-языковой общности;
* Развитие критического мышления через активное включение в образовательный процесс;
* Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
* Осознание себя гражданином своей страны и мира;
* Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию.

**Метапредметные:**

* Развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
* Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
* Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* Осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке;
* Развитие умения организовывать совместную учебную деятельность с учителем и классом, работать индивидуально, а также в больших и малых группах.

**Предметные (коммуникативные умения)**

* **Говорение.**

**Ученик научится:**

- начинать, вести/поддерживать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;

- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры;

- рассказывать о своих друзьях, школе, своих интересах, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).

**Ученик получит возможность научиться**:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

-кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**\* Аудирование.**

**Ученик научится:**

- полностью понимать на слух речь учителя и одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку краткие несложные тексты, выделяя нужную/запрашиваемую информацию.

**Ученик получит возможность научиться**:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

* **Чтение.**

**Ученик научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- читать и выборочно понимать нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов.

**Ученик получит возможность научиться:**

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским (английским) языком, по словообразовательным элементам, по контексту;

- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

* **Письменная речь.**

**Ученик научится:**

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;

- составлять план.

**Ученик получит возможность научиться:**

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;

- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

**Система оценки достижений обучающихся**

**Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**• Отметка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста1, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся" разная. • **Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**• Отметка «З»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**• Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. • **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**• Отметка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**• Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**• Отметка «З»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**• Отметка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**• Чтение с нахождением интересующей или нужной информации**

**(просмотровое)**

**• Отметка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**• Отметка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**• Отметка «З»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**• Отметка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентирует Понимание речи на слух

**• Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.**

**• Отметка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

**• Отметка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**• Отметка «З»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**• Отметка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Говорение**

**• Высказывание в форме рассказа, описания**

**• Отметка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**• Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**• Отметка «З»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным. 6 **• Отметка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

**• Участие в беседе •**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся. **• Отметка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**• Отметка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**• Отметка «З»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**• Отметка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

**• Оценивание письменной речи учащихся**

**• Отметка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**• Отметка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**• Отметка «З»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**• Отметка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для 7 выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются. • Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме (О.В. Афанасьева и др., «Контрольные и проверочные задания.». М.,Просвещение), если автором теста не предусмотрена другая:

• выполнено 65% работы — «3»

• 80% — «4»

• 95-100% — «5

**Элементы адаптации программы для одарённых и отстающих учеников.**

В процессе педагогической деятельности с одаренными учениками соблюдаются принципы:

* принцип создания условий для самопознания и самореализации каждой одаренной личности;
* принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
* принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
* принцип вариативности реализации содержания, форм и методов учебно-воспитательного процесса;
* принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
* принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

**Формы работы с одаренными учащимися:**

* индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения;
* факультативы;
* кружки по интересам;
* дополнительные занятия с одаренными учащимися, интеллектуальным играм, конкурсам;
* занятия исследовательской и проектной деятельностью;
* научно-практические конференции;
* участие в конкурсах различного уровня;
* работа по индивидуальным планам

**Содержание тем учебного курса « Синяя птица» для 6 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела, темы | Кол-во часов | Форма контроля |
| Раздел 1 Французские школьники о своих каникулах.  Знакомство с тем, как проводят свои летние каникулы французские дети. | 3 | Мини-проект: «Мои лучшие каникулы» |
| Раздел 2. Знакомство со структурой школьного образования во Франции. Знакомство с расписанием занятий французских школьников. | 3 | Мини-проект: «Моя школа»  Мини-проект: «Моё школьное расписание» |
| Раздел 3 - 4. Знакомство с тем, что едят во  Франции. Время приёма пищи во Франции. Составление рецептов. Рождественский стол во Франции | 7 | Презентация на тему «Мой  любимый рецепт»  Мини-проект: «Меню для школьной столовой» |
| Раздел 5.Портрет друга. Знакомство с известными актёрами, певцами, спортсменами Франции. | 3 | Презентация на тему «Мой любимый герой» |
| Раздел 6. Телевизор. Знакомство с увлечениями и досугом французских  школьников | 3 | Мини-проект: «Моя любимая передача» |
| Раздел 7. Знакомство с картой Франции. Нормандия: природа, города, традиции. | 2 | Мини-проект: «Путешествие в Нормандию» |
| Раздел 8. Писатели Франции. Знакомство с  творчеством Шарля Перро | 3 | Мини- проект «Конкурс сказок» |
| Раздел 9. Швейцария. Знакомство с картой, ГП, с городами | 3 | Мини- проект  «Франкоговорящие государства» |
| Раздел 10 – 11. Досуг и проведение свободного времени.  Игра «Детектив».Знакомство с профессией детектива. | 5 | Мини – проект «Журнал моей мечты»  Мини- проект «Объявление в газету» |
| Раздел 12. Путешествие по столице Франции. Знакомство с достопримечательностями Парижа. | 2 | Мини – проект «Путешествие в Париж» |
| ИТОГО: | 34 часа |  |

**УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Основные темы | Кол-во часов | Аудиров ание | Говорен  ие | Чтение | Письмо |
| 1. | Давайте познакомимся! | 3 |  | 1 | 1 | 1 |
| 2. | С новым учебным годом! | 3 | 1 |  | 1 тест | 1 |
| 3 | Приятного аппетита! | 4 | 1 тест | 2 | 1тест |  |
| 4. | Что едят сегодня? | 3 | 1 | 1 | 1тест |  |
| 5. | Скажи мне, кто  твой друг | 3 |  | 1табл | 1тест  1к р |  |
| 6. | Я обожаю  телевизор | 3 | 1 |  | 1тест | 1тест |
| 7. | Счастливого путешествия! | 2 |  |  | 1карта | 1сочинение |
| 8. | Жили – были… | 3 | 1 | 1 | 1тест |  |
| 9. | Алло, Швейцария! | 3 | 1 | 1 | 1 |  |
| 10. | Играем в детективов! | 3 |  | 1 | 1тест | 1  подписной абонемент |
| 11. | Кто ищет, тот  находит | 2 |  |  | 1тест | 1объявление в газету |
| 12. | Здравствуй, Париж! | 2 | 1 | 1 к р | 1 |  |
| ИТОГО: | | 34 |  |  |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | Дата проведения занятия | | Тема урока, занятия |  | Основные виды учебной деятельности | Примечание |
| П | Ф |  |  |  |  |
| **Раздел 1. Faisons connaissance! Давайте познакомимся - 3 часа** | | | | | | |
| 1 |  |  | Французские школьники о своих каникулах. Знакомство с письмом Жюли . |  | Чтение с извлечением основной информации. Тест. Грамматика. Ближайшее будущее время |  |
| 2. |  |  | Школа во Франции. Коллеж Жюли. |  | Развитие устной речи. |  |
| 3. |  |  | Моя школа. Мини- проект |  | Развитие письменной речи |  |
| **Раздел 2. Bonne rentrée! Начало учебного года – 3 часа** | | | | | | |
| 4. |  |  | Начало учебного года во Франции. |  | Аудирование с опорой на текст.  Тест |  |
| 5. |  |  | Расписание уроков Жюли. |  | Чтение с последующим пересказом. |  |
| 6. |  |  | Мое расписание. Мини – проект |  | Развитие письменной речи |  |
| **Раздел 3. Bon appétit! Приятного аппетита – 4 часа** | | | | | | |
| 7. |  |  | В школьной столовой. |  | Аудирование с опорой на текст.Чтение с извлечением запрашиваемой информации. Тест |  |
| 8. |  |  | Знакомство со временем приема пищи во Франции. |  | Развитие устной речи. |  |
| 9. |  |  | Знакомство с меню школьной столовой |  | Развитие диалогической речи |  |
| 10. |  |  | Меню школьной столовой Мини - проект |  | Развитие письменной речи |  |
| **Раздел 4. Qu’est-cequ’ onmangeaujourd’ hui?- Что сегодня едят? – 3 часа** | | | | | | |
| 11. |  |  | Прием пищи. Знакомство с тем, что французские школьники едят на завтрак, обед, ужин |  | Чтение с опорой на запись. Тест Развитие монологической |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | | |  | | 29речи. | |  |
| 12. |  |  | Завтрак на траве. Продукты для пикника | | | |  | | Аудирование с последующим обсуждением. | |  |
| 13. |  |  | Рецепт для праздничного стола. Мини - проект | | | |  | | Развитие письменной речи. | |  |
| **Раздел 5. Dis- moi qui est ton ami Скажи мне, кто твой друг – 3 часа** | | | | | | | | | | | |
| 14. |  |  | Школьные товарищи. Знакомство с возрастом, внешностью, характером | | | |  | | Развитие диалогической речи | |  |
| 15. |  |  | Друзья Жюли. Знакомство с французскими знаменитостями | | | |  | | Чтение с извлечением запрашиваемой информации | |  |
| 16. |  |  | Мой лучший друг. Мини - проект | | | |  | | Контрольное чтение. | |  |
| **Раздел 6. La télé – j’ adore! Я обожаю телевидение – 3 часа** | | | | | | | | | | | |
| 17. |  |  | Французское телевидение. Программа передач. | | | |  | | Аудирование с опорой на текст.  Тест | |  |
| 18. |  |  | Моя любимая передача. | | | |  | | Развитие монологической речи. | |  |
| 19. |  |  | Социологический опрос на тему «Телевидение». Мини - проект | | | |  | | Развитие письменной речи Конкурс телевизионных программ. | |  |
| **Раздел 7. Bon voyage! Счастливого путешествия! – 2 часа** | | | | | | | | | | | |
| 20. |  |  | Нормандия. Знакомство с ГП, городами, достопримечательностями. | | | |  | | Изучающее чтение.Развитие монологической речи по прочитанному. | |  |
| 21. |  |  | Путешествие по  Нормандии. Мини – проект  (презентация) | | | |  | | Развитие письменной речи. | |  |
| **Раздел 8. Il etait une fois… Жили – были…- 3 часа** | | | | | | | | | | | |
| 22. |  |  | Французские писатели. Шарль Перро | |  | | | Аудирование с опорой на текст. Чтение . Тест | |  | |
| 23. |  |  | Биография сказочника. | |  | | | Развитие устной речи по опорным словам | |  | |
| 24. |  |  | Моя любимая сказка. Мини - проект | |  | | | Конкурс сказок. Развитие устной речи | |  | |
| **Раздел 9. Allô, Suisse! Алло, Швейцария! – 3 часа** | | | | | | | | | | | |
| 25. |  |  | | Швейцария. Знакомство с телефонным справочником. | |  | | | Чтение с извлечением нужной информации. Тест | |  |
| 26. |  |  | | Страноведение. Франция и франкоговорящие государства. | |  | | | Аудирование с опорой на карту | |  |
| 27. |  |  | | Швейцария. Знакомство с ГП, с городами и достопримечательностями | |  | | | Контрольное чтение. | |  |
| **Раздел 10. Jouons aux detectives! Поиграем в детективов! – 3 часа** | | | | | | | | | | | |
| 28. |  |  | | История о потерявшейся собаке. | |  | | | Выборочное чтение. | |  |
| 29. |  |  | | Французские журналы. | |  | | | Аудирование с последующим обсуждением; развитие письменной речи; заполнение подписного абонемента | |  |
| 30. |  |  | | Журнал моей мечты. Мини- проект | |  | | | Развитие письменной речи | |  |
| **Раздел 11. Qui cherche trouve! Кто ищет, тот найдет -2 часа** | | | | | | | | | | | |
| 31. |  |  | | Объявления  «Разыскивается…». Знакомство с французскими авто | |  | | | Изучающее чтение  ; тест. | |  |
| 32. |  |  | | Найди друга по переписке. Мини - проект | |  | | | Развитие письменной речи | |  |
| **Раздел 12. Bonjour, Paris! Здравствуй, Париж!– 2 часа** | | | | | | | | | | | |
| 33. |  |  | | Здравствуй, Париж!  Знакомство со столицей  Франции по фотографиям. | |  | | | Аудирование с опорой на фото; обсуждение | |  |
| 34. |  |  | | Путешествие по Парижу. Город моей мечты. Мини - проект | |  | | | Чтение с последующим обсуждением. Контроль устной речи. | |  |

**Ресурсное обеспечение РП по предмету**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа к завершённой предметной линии и системе учебников | Рабочие программы «Французский язык для 5-9 классов общеобразовательных учреждений» под редакцией Селивановой Н.А. |
| Учебник, учебное пособие | «Синяя птица». Н.А.Селиванова, А.Ю.Шашурина Французский язык.  Второй иностранный язык.6 класс. Учебник для ОО в двух частях. Рекомендовано МО и Н РФ.М, Просвещение, 2016 год |
| Электронное приложение к УМК | Аудиоприложение к УМК –www.prosv.ru и на сайте www.prosv.ru/umk/francais |
| Методическое пособие с поурочными разработками | Книга для учителя «Guide pedagogique» М, Просвещение, 2016 |
| Материалы для контроля  (тесты и т.п.) | Г.Ю.Настёнкова Контрольные и проверочные работы по французскому языку: к учебнику «Синяя птица»: 5-6классы, М., «Экзамен», 2013 |
| Список используемой литературы | Пособия по страноведению Франции и франкоговорящих стран.  «Теория и практика обучения французскому языку как второму иностранному».Е.Я.Григорьева. Министерство общего и профессионального образования.Москва,АПКиПРО,2003г |
| Автоматизированное рабочее место учителя | Лингафонный кабинет, наушники  Компьютер, мультимедийный проектор, экран |
| Цифровые и электронные образовательные ресурсы,  Интернет - ресурсы | [http://www.stady-french.ru– переводы с французского языка, http://www. le français.narod.ru – считалки на французском языке,](http://www.stady-french.ru/)  http://www. stady-french.ru.songs – песни на французском языке, http://www. youtube.com – мультфильмы на французском языке Аудиокурс «Синяя птица» <http://www.it-n.ru/><http://www.prosv.ru/><http://pedsovet.su/><http://interaktiveboard.ru/>[http://www.francomania.ru/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.francomania.ru%2F) |
| Оборудование, материалы, инструменты | Печатные пособия  Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала,содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения.  Карты на иностранном языке.  Физическая карта Франции.  Двуязычные словари  Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка |